

aprova
concursos

SEDU -ES

Professor B - Arte

Secretaria da
Educação do Estado
do Espírito Santo



Edital **verticalizado**

CONHECIMENTOS BÁSICOS

LÍNGUA PORTUGUESA

Domínio da ortografia oficial.
Emprego da acentuação gráfica.
Emprego dos sinais de pontuação.
Flexão nominal e verbal.
Pronomes: emprego, formas de tratamento e colocação.
Domínio dos mecanismos de coerência e coesão textual.
Emprego de tempos e modos verbais. Vozes do verbo.
Concordância nominal e verbal.
Regência nominal e verbal.
Sintaxe.
Redação (confronto e reconhecimento de frases corretas e incorretas).
Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados (Características dos diversos gêneros textuais. Identificação de informações explícitas e implícitas.
Distinção entre fato e opinião. Interpretação com o auxílio de material gráfico diverso).
Reconhecimento de tipos e gêneros textuais.
Adequação da linguagem ao tipo de documento.
Adequação do formato do texto ao gênero.

PSICOLOGIA NA APRENDIZAGEM

Aspectos Psicológicos da Educação.
A relação desenvolvimento/aprendizagem: diferentes abordagens.
Crescimento e desenvolvimento: biológico, psicológico e social.
O desenvolvimento cognitivo e afetivo na criança e no adolescente.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

- As diferentes correntes do pensamento pedagógico brasileiro e as implicações na organização do sistema de educação brasileiro.
- A didática e o processo de ensino/aprendizagem: planejamento, estratégias, metodologias e avaliação da aprendizagem.
- A sala de aula como espaço de aprendizagem.
- As teorias do currículo.
- Usos dos resultados da avaliação da aprendizagem no planejamento do ensino.
- As contribuições da psicologia da educação para a pedagogia: implicações para a melhoria do ensino e para ações mais embasadas da ação profissional docente no alcance do que se ensina aos indivíduos.
- Os conhecimentos socioemocionais no currículo escolar: a escola como espaço social.
- As diretrizes curriculares nacionais para a formação docente.
- Aspectos legais e políticos da organização da educação brasileira.
- A Interdisciplinaridade e a contextualização no Ensino Médio.
- Os fundamentos de uma escola inclusiva. Educação e trabalho: o trabalho como princípio educativo.
- Ação da escola, protagonismo juvenil e cidadania.
- As avaliações nacionais da educação básica.

USO DE TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO E INFORMÁTICA BÁSICA

- Segurança da informação (Noções de vírus e pragas virtuais, Procedimentos de backup).
- Conhecimento da plataforma Google (Google Sala de Aula, Google Documentos, Google Planilha).
- Sistema operacional e ambiente Windows (edição de textos, planilhas e apresentações em ambiente Windows). Conceitos básicos, ferramentas, aplicativos e procedimentos de Internet.
- Conceitos de organização e de gerenciamento de informações, arquivos, pastas e programas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS COMUM PARA TODAS OS CARGOS DE ENSINO SUPERIOR

DIRETRIZES, PARÂMETROS, MEDIDAS E DISPOSITIVOS LEGAIS PARA A EDUCAÇÃO

Constituição Federal de 1988 (Artigos nº 205 a nº 214).

Currículos do Espírito Santo (Ensino Infantil e Fundamental disponível no link <https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/> e Ensino Médio disponível no link <https://novoensinomedio.sedu.es.gov.br/>);

Lei de Diretrizes e Bases da Educação – Lei Federal nº 9.394/1996 e suas alterações, inclusive a Lei nº 13.415/2017.

Plano Estadual de Educação – Lei Estadual nº 10.382/2015.

Estatuto do Magistério - LCE nº 115/1998 e suas alterações.

Plano de Carreira do Magistério – Lei Estadual nº 5.580/1998 e suas alterações.

Estatuto da Criança e do Adolescente – Lei Federal nº 8.069/1990 e suas alterações.

Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva/2008 (Decreto Federal nº 7.611, de 17 de novembro de 2011).

Resolução CNE Nº 4/2009 – Institui Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado.

Lei Brasileira de Inclusão Lei Federal nº 13.146/2015 e suas alterações.

Decreto nº 65.810, de 8 de dezembro de 1969 (promulga a Convenção Internacional sobre a Eliminação de todas as Formas de Discriminação Racial).

Decreto federal nº 4.738, de 12 de junho de 2003 (reitera a Convenção Internacional sobre a Eliminação de todas as Formas de Discriminação Racial).

As Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 anos – Resolução CNE-CEB nº 07/2010.

As Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio – Resolução CNE/CEB Nº 03/2018.

Diretrizes operacionais para a Educação de Jovens e Adultos nos aspectos relativos ao seu alinhamento à Política Nacional de alfabetização (PNA) e à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), Educação de Jovens e Adultos a distância – Resolução CNE/CEB nº 001/2021.

Diretrizes curriculares nacionais gerais para a educação profissional e tecnológica de nível médio – Resolução CNE/CP nº 001/2021.

ARTE

A arte na educação para todos – a integração das suas linguagens na Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Fundamentos da Arte-Educação.

O ensino da arte na formação artística, estética e cultural.

Linguagens artísticas: artes visuais, música, teatro, dança e cinema.

O ensino da Arte a partir dos pressupostos da Lei federal nº 10.639, de 09 de janeiro de 2003, Lei federal nº 11.645, de 10 de março de 2008 e Lei federal nº 13.278, de 02 de maio de 2016.

Interculturalidade e multiculturalidade no ensino da Arte.

A cultura popular brasileira: formação histórica, multiculturalismo e diversidade.

Práticas de cultura artística e narrativas que entrelaçam costumes coletivos e práticas de vida.

A estética do cotidiano no ensino da Arte.

A produção de leitura no ensino da Arte nas suas diferentes áreas.

Principais movimentos artísticos do século XX no Brasil.

Arte-educação e epistemologia do ensino de Arte: relações e contradições do ensino da arte nas escolas e na contemporaneidade.

Uso de novas tecnologias na produção artística: fotografias, vídeos, mídias digitais e internet.

Metodologias no ensino de Arte.



aprova
concursos

0800 727 6282

www.aprovaconcursos.com.br