

SEED-PR

PROFESSOR – EDUCAÇÃO FÍSICA

aprova
concursos

Secretaria de Estado da
Educação e do Esporte do
Estado do Paraná

Checklist de estudos

ORIENTAÇÕES PARA UTILIZAÇÃO

Olá, estudante!

O **Aprova Concursos** preparou um material exclusivo para você organizar as revisões ao longo da sua preparação. As revisões são fundamentais para retenção do conhecimento. Como há vários assuntos para serem estudados, é preciso organização quanto ao conteúdo que já foi revisado e o que ainda precisa ser revisto. A tabela que elaboramos pode ser usada para garantir o controle das revisões.

Vamos explicar como ela funciona.

REVISÕES

- Quando ocorrerão as revisões?
- A primeira revisão ocorrerá até 24 horas depois do dia que a aula foi assistida.
- A segunda, 7 dias após a visualização da videoaula.
- A terceira, 30 dias após, a visualização da videoaula.

PRIMEIRA REVISÃO	1	24 HORAS
SEGUNDA REVISÃO	2	7 DIAS
TERCEIRA REVISÃO	3	30 DIAS

Aqui colocamos um exemplo de como a tabela fica quando preenchida com as datas em que as revisões foram feitas. Se a videoaula foi assistida em 06/08, as revisões ficariam da seguinte forma:

MATEMÁTICA	REVISÕES		
	1 - 24h	2 - 7 dias	3 - 30 dias
Porcentagem	07/08	13/08	05/09

Depois de realizar a revisão, marque um "X" no quadro.

MATEMÁTICA	REVISÕES		
	1 - 24h	2 - 7 dias	3 - 30 dias
Porcentagem	07/08	13/08	05/09



Logo após a visualização da videoaula, para evitar esquecimento, anote as datas das revisões na tabela.

QUESTÕES

FIXAÇÃO DE CONHECIMENTO

É importante a resolução de questões **logo após a visualização da aula**.

NÚMERO DE QUESTÕES

Resolva, **no mínimo, 10 questões** para cada assunto.

QUESTÕES DA BANCA QUE ORGANIZA O CONCURSO

Cada banca tem características próprias. **Utilize o site de questões do Aprova para filtrar questões da instituição que organiza o seu concurso (clique**

aqui). Caso não exista um edital em aberto no momento dos seus estudos, utilize como referência a banca que realizou o último concurso.

ANOTE O PERCENTUAL DE ACERTO NA TABELA

Assim que realizar as questões, **anote o percentual de acerto na tabela**. Sempre há itens que apresentam maior dificuldade de aprendizagem. O baixo percentual apontará quais são esses assuntos. Veja o exemplo:

QUESTÕES		
TOTAL	ACERTEI	%
20	14	70%

LÍNGUA PORTUGUESA	QUESTÕES			REVISÕES		
	TOTAL	ACERTEI	%	1ª - 24 h	2ª - 7 dias	3ª - 30 dias
Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados;						
Compreensão de textos digitais e multimodais;						
Domínio da ortografia e gramática oficial;						
Emprego dos sinais de pontuação;						
Emprego de crase; regência nominal e verbal;						
Uso dos sinais de pontuação e outras notações;						
Concordância verbal e nominal;						
Reconhecimento de formas languageiras em circulação na internet.						
ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE	QUESTÕES			REVISÕES		
	TOTAL	ACERTEI	%	1ª - 24 h	2ª - 7 dias	3ª - 30 dias
Artigo 56;						
Artigo 232;						
Artigo 245;						

Artigo 249.						
CONHECIMENTOS DIDÁTICOS	QUESTÕES			REVISÕES		
	TOTAL	ACERTEI	%	1ª - 24 h	2ª - 7 dias	3ª - 30 dias
A IMPORTÂNCIA DO PLANEJAMENTO ESCOLAR						
plano de aula,						
relação entre o planejamento da aula e o atendimento dos objetivos de aprendizagens,						
relação entre o desenvolvimento das competências gerais e específicas e as estratégias/metodologias utilizadas pelo professor e a avaliação.						
A METODOLOGIA VIABILIZANDO A APRENDIZAGEM						
as estratégias de ensino, sua correlação com os recursos didáticos;						
observação de sala de aula: estratégias de construção de parceria com o pedagogo;						
a importância das Metodologias Ativas;						
tecnologias digitais como ferramenta para o desenvolvimento de aulas síncronas e assíncronas.						
A GESTÃO DE SALA DE AULA						
a importância do Tripé (Organização da Coletividade, Cuidado com as Relações Interpessoais e Mediação do Conhecimento);						



O conhecimento e o desenvolvimento das competências e habilidades;						
estratégias de gestão do tempo e da aprendizagem;						
a importância do clima escolar para a construção do respeito e de um ambiente acolhedor para a formação do jovem.						
A AVALIAÇÃO E A RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM						
avaliação diagnóstica,						
avaliação formativa e						
avaliação somativa;						
recuperação de estudos e reavaliação;						
critérios, instrumentos e intencionalidade da avaliação escolar.						
O ACOMPANHAMENTO AO ESTUDANTE COM DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM						
estratégias direcionadas,						
o desenvolvimento cognitivo e emocional da aprendizagem,						
a importância da integração entre o professor regente e os profissionais de apoio ao estudante com deficiência.						
DOCUMENTOS CURRICULARES DO PARANÁ E SEU QUADRO ORGANIZADOR.						
TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS						

Ferramentas de colaboração, comunicação, gerenciamento de salas virtuais e de organização do Google Classroom e Google Meet.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÕES

REVISÕES

TOTAL

ACERTEI

%

1ª - 24 h

2ª - 7
dias

3ª - 30
dias

1. Danças:

1.1 As danças enquanto forma de linguagem e manifestação cultural;

1.2 Danças criativas;

1.3 Danças urbanas;

1.4 Danças circulares;

1.5 Danças de salão.

2. Lutas:

2.1 Relação entre os diferentes tipos de lutas e os valores de convivência;

2.2 Lutas do Brasil;

2.3 Lutas do mundo.

3. Jogos e brincadeiras:

3.1 Os jogos e brincadeiras no contexto da cultura digital;

3.2 Jogos de tabuleiro;



3.3 Jogos eletrônicos;						
3.4 Jogos dramáticos;						
3.5 Jogos cooperativos.						
4. Ginásticas:						
4.1 Evolução histórica das ginásticas e as influências midiáticas;						
4.2 Ginástica circense;						
4.3 Ginástica de condicionamento físico;						
4.4 Ginástica de conscientização corporal.						
5. Esportes:						
5.1 Esporte como fenômeno sociocultural;						
5.2 Esportes de marca;						
5.3 Esportes de precisão;						
5.4 Esportes técnico-combinatórios;						
5.5 Esportes de invasão;						
5.6 Esportes de rede/parede.						
6. Práticas corporais de aventura:						
6.1 Práticas corporais de aventura, lazer e sustentabilidade;						
6.2 Práticas corporais de aventura urbanas;						



6.3 Práticas corporais de aventura na natureza.						
7. Práticas corporais, mídias e culturas digitais:						
7.1 Práticas corporais e indústria cultural;						
7.2 Práticas corporais mídia e consumo;						
7.3 Relação entre as mídias sociais e imagem corporal.						
8. Práticas corporais lazer e sociedade:						
8.1 Preconceito e racismo nas diferentes práticas corporais;						
8.2 Políticas públicas de esporte e de lazer;						
8.3 Esporte e inclusão.						
9. Contextos históricos e culturais das práticas corporais:						
9.1 Contextos históricos e culturais dos esportes;						
9.2 Contextos históricos e culturais das ginásticas;						
9.3 Contextos históricos e culturais dos jogos e brincadeiras.						
10. Influência da ciência e tecnologia nas práticas corporais:						
10.1 Evolução tecnológica nas práticas esportivas;						
10.2 Utilização de dispositivos tecnológicos nos esportes;						
10.3 Transformações tecnológicas nos jogos e brincadeiras.						
7. Práticas corporais, mídias e culturas digitais:						



7.1 Práticas corporais e indústria cultural;						
7.2 Práticas corporais mídia e consumo;						
7.3 Relação entre as mídias sociais e imagem corporal.						
8. Práticas corporais lazer e sociedade:						
8.1 Preconceito e racismo nas diferentes práticas corporais;						
8.2 Políticas públicas de esporte e de lazer;						
8.3 Esporte e inclusão.						
9. Contextos históricos e culturais das práticas corporais:						
9.1 Contextos históricos e culturais dos esportes;						
9.2 Contextos históricos e culturais das ginásticas;						
9.3 Contextos históricos e culturais dos jogos e brincadeiras.						
10. Influência da ciência e tecnologia nas práticas corporais:						
10.1 Evolução tecnológica nas práticas esportivas;						
10.2 Utilização de dispositivos tecnológicos nos esportes;						
10.3 Transformações tecnológicas nos jogos e brincadeiras.						